

Fabio Pulsinelli

UX/UI designer

Nato a Roma
6 Febbraio 1985

+39 348 9143818
fabio.pulsinelli@gmail.com

- [fabiopulsinelli](#)
- [nollab.it](#)
- [felicamenteincrisi.it](#)
- cargocollective.com/fabiopulsinelli



Bio

Co-fondatore dello studio **Noollab.altre attività di design** attivo dal 2012 e co-fondatore dell'associazione di promozione sociale **Econo)mia:)Felicità**.

Laureato in Industrial design con voto di 110/110 cum laude presso l'**ISIA Roma Design**.

Proseguo gli studi in Olanda frequentando il Master "Contextual design" presso la **Design Academy Eindhoven**.

Nel 2014 conseguo il **Master MES di ASVI Social Change** in "Social innovation, social business and project innovation".

Prediligo un approccio multi-disciplinare al design e alla progettazione. Negli anni ho avuto modo di sviluppare differenti progetti nei quali ho appreso e messo in pratica competenze di vario tipo, focalizzandomi sempre sull'interaction design, la user/customer experience design e sulla user interface.

Sono impegnato contemporaneamente anche nel far incontrare tutte le mie competenze professionali con le necessità dei modelli di innovazione di oggi, lavorando a progetti per start-up, progetti di social innovation e modelli partecipativi per la progettazione di piattaforme web p2p.

Parallelamente al lavoro di designer porto avanti una ricerca artistica personale dal titolo "Enjoy a safer life". Un critica visiva e un'analisi concettuale sul quotidiano e sull'insicurezza sociale contemporanea.

Vision

Oggi, più che mai, c'è bisogno di *designer* in grado di ragionare con un approccio sistemico, aperto e multidisciplinare per poter far fronte alle crescenti necessità di business, strategia, comunicazione e progettazione in un mondo sempre più legato al tema della complessità.

La progettazione è fatta soprattutto di divertimento, riflessione, tempo, ricerca, urgenza del cambiamento, senso critico, creatività!

Le tecnologie come strumenti abilitanti da utilizzare per favorire il cambiamento e da progettare per diffondere e generare conoscenza e reti. Meglio se esistono validi contenuti da comunicare!

I software e le tecnologie dovrebbero essere delle protesi del nostro pensiero ma non devono mai sostituirlo.

Il design come strumento, processo e strategia per creare valore sia relazionale che economico. È necessario non smettere mai di raccontare le storie nelle quali si crede.

Retina display addicted.

Principali esperienze lavorative

BizUP Media! per BNL - BNP PARIBAS

Interaction designer

Luglio 2015 - Ad oggi

Progettazione di app mobile, web app, website (area privata e pubblica) e software gestionali per Hello bank! e BNL. Seguo l'intero flusso di progettazione, dall'analisi dei requisiti, dei vincoli imposti o delle opportunità (del business, del marketing o IT) fino al delivery del prodotto finito.

Nello specifico ho disegnato le nuove App banking Hello Bank! e BNL, portandole da un rating di 1 stella a 3 stelle su App store in pochissimi mesi.

Altri progetti sono la piattaforma di trading on line, l'app mobile YouPass per i servizi di mobile payment, app mobile banking per lo small business, software per la gestione dei diversi canali di caring.

VMSme LTD

UX/UI designer per web & mobile app. TIM #WCAP Working Capital Accelerator

Aprile - Luglio 2015

Progettazione e sviluppo di interazioni, interfacce utente in ambito voice-messaging per l'applicazione mobile. VMSme LTD è una start-up in fase di incubazione presso TIM #WCAP.

ZiriZiri s.r.l

UX/UI designer per web & mobile app. High Tech Bic Lazio - Tecnopolo Tiburtino, Roma

Giugno-Dicembre 2014.

Progettazione e sviluppo di interazioni, interfacce utente in ambito fin-tech per l'applicazione desktop, tablet e mobile. Progettazione del sistema di icone dell'applicazione, di illustrazione ad hoc e creazione dei mockup. ZZ srl è una start-up in fase di incubazione presso il Bic Lazio.

Harpa Italia S.r.l.

UX/UI designer per portale YOUNGREEN, Febbraio-Settembre 2014

Progettazione del concept del portale yougreen in ambito Fintech ed ecologia. Sviluppo interfaccia utente apportando migliorie a template buddypress. Creazione dei mockup per lo sviluppo della piattaforma.

Felicemente in crisi

Progetto sviluppato in collaborazione con Millepiani Coworking e lo studio noollab.

Roma, Gennaio 2014 ad oggi.

Progettazione e realizzazione dell'intero set di strumenti di comunicazione visiva e coinvolgimento degli utenti. Sviluppo del sito web design e realizzazione dei mockup per lo sviluppo dell'app.

Econo)mia:)felicità

Co-founder, Web designer & graphic designer. Roma, Febbraio 2013 ad oggi.

Progettazione e realizzazione delle campagne sociali promosse dall'associazione di promozione sociale econo)mia:)felicità.

Frulez srl:

Web design & Graphic design. Roma-Bari, Luglio 2012-Febbraio 2013

Ideazione e realizzazione dell'immagine coordinata per il brand Frulez. Ideazione e sviluppo del sito web, gestione dei social network e ideazione di advertising ad hoc per la promozione del brand sulla rete.

Noollab.altre attività di design:

Co-founder, Roma, Settembre 2012 ad oggi.

Fondatore dello studio Noollab. altre attività di design. Si sviluppano progetti di comunicazione integrata, grafica editoriale e web design per privati e aziende.

<http://www.noollab.it>

Direct2Brain - Expo Milano 2015:

UI & UX design, Roma, Settembre-Ottobre 2012 ad oggi.

Progettazione della mobile app per EXPO e creazione dei mockup da montare nello short movie girato dalla direct2brain.

Formazione, workshop & personal exhibition

Sereno variabile - possibili tentativi salvifici e piccole certezze sul domani

Solo show, Galleria 28 Piazza di Pietra, Febbraio 2015

Ricerca artistica. Esposizione personale di "Enjoy a safer life".

A partire da una forte fascinazione verso il quotidiano, verso i comportamenti delle persone comuni, i sogni, i ricordi, le paure, anche quelle piccole, ho analizzato la vita quotidiana e le modalità attraverso le quali la cultura arriva a modificare la nostra psiche.

<http://cargocollective.com/fabiopulsinelli>

Innovation week Workshop "Social Innovation cities" - organizzato da Impact hub.

300 persone, 30 tavoli, 30 facilitatori, 10 temi, 10 speaker internazionali, al lavoro per co-creare l'ecosistema della Social Innovation City: la città a prova di futuro.

Maxxi, Roma, Ottobre 2014

The Young foundation Workshop "The Business Model Canvas for social innovation",

Londra, 10-11 Maggio 2014

ASVI Social Change Master in Social innovation, social business e project innovation, Dicembre 2013/Novembre 2014, Roma (RM)

Design Academy Eindhoven Master "IM - Contextual design", 2009/2010, Eindhoven (NL)

British School corso IELTS, Gennaio-Luglio 2009, Londra (UK)

ISIA Roma Design - Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - Dip. di Industrial Design, Istituto accademico dipendente dal Dipartimento dell'università dell'alta formazione artistica e musicale e della ricerca del MIUR.
Corso accademico di primo livello, concluso con il conseguimento del Diploma relativo.
Voto: 110/110 cum laude.
<http://www.metaprogettazione.it/2012/04/metroquadro/>

Regione Lazio Corso IFTS sulle tecnologie dell'industria grafica, 2004/2005, Roma

Liceo artistico Ripetta materie scientifiche, umanistiche e artistiche, indirizzo grafico-visivo, 2003, Roma

Capacità, competenze relazionali e organizzative

Capacità di percepire le prospettive altrui e saper coltivare le opportunità offerte da persone di diverso tipo. Capacità nel riconoscere e comprendere le esigenze del cliente.

Capacità di negoziare e risolvere situazioni di disaccordo e di lavorare con gli altri verso obiettivi comuni.

Fortemente appassionato al mio lavoro con forti impulsi al miglioramento per soddisfare standard di eccellenza richiesti dal cliente. Costanza nel perseguire gli obiettivi nonostante ostacoli ed insuccessi.

Realista e pratico ma con forti capacità immaginifiche.

Software e competenze tecniche

Devoted to Apple!

Sketch (expert)

Flinto (expert)

Marvel (expert)

Adobe Creative Suite CC (expert)

Axure (basic)

OmniGraffle (basic)

Sketching (expert)

Mockup (expert)

Wireframing (expert)

Prototipazione e modellistica a mano libera (expert)

Madrelingua e altre lingue

Italiano

Inglese (IELTS - British Council, Roma, 2008)